

Proyecto de presentación para Análisis e Interpretación de la Obra de Arte

Por:

Cristina Díez Fernández

María Fernández Soto

Juan García Prieto

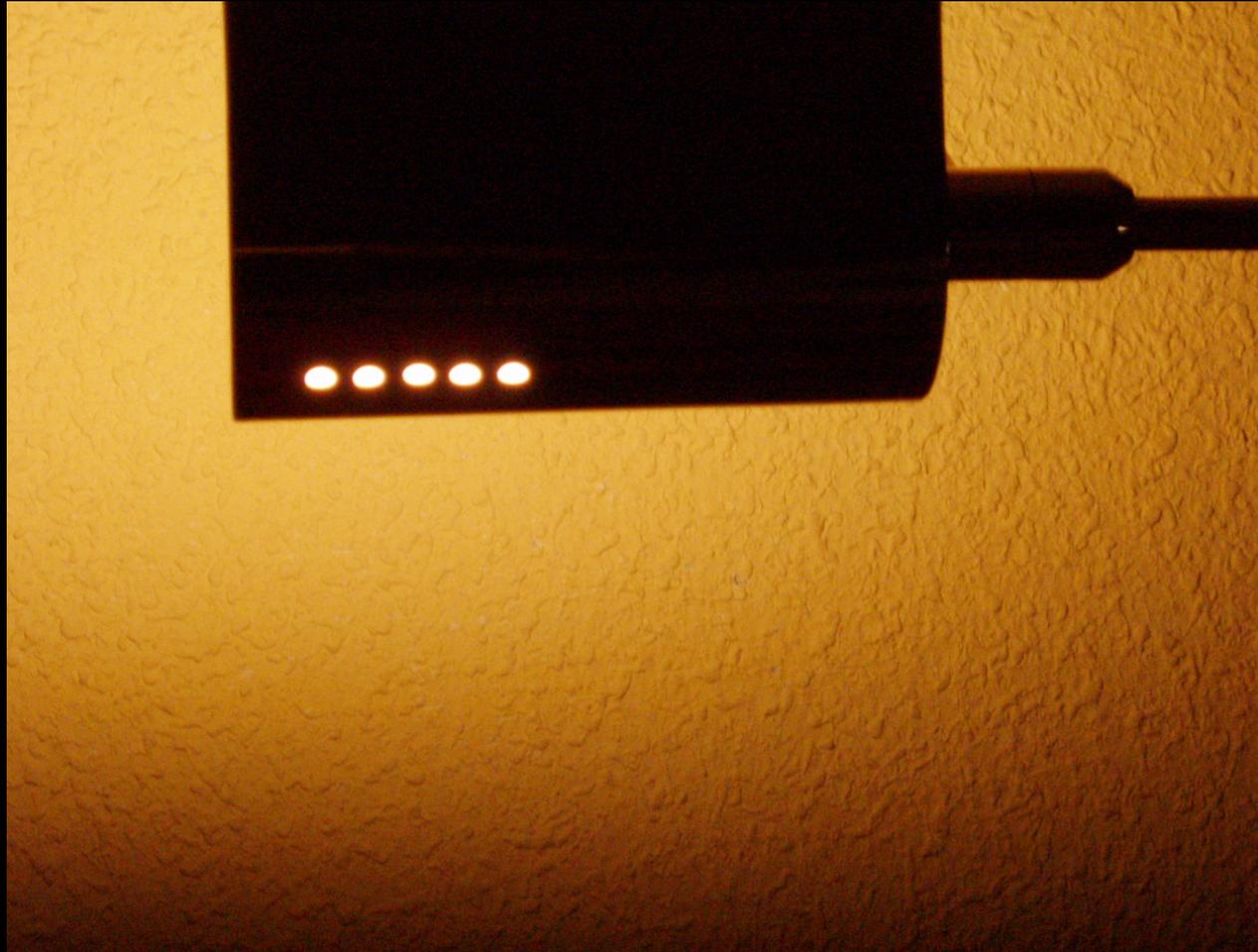
Para ver



Rojo



Amarillo



Azul



B
I
a
n
c
o





¿Sólo blanco?

¿Sólo verde?







Focos que ven



R
e
f
l
e
j
o
s



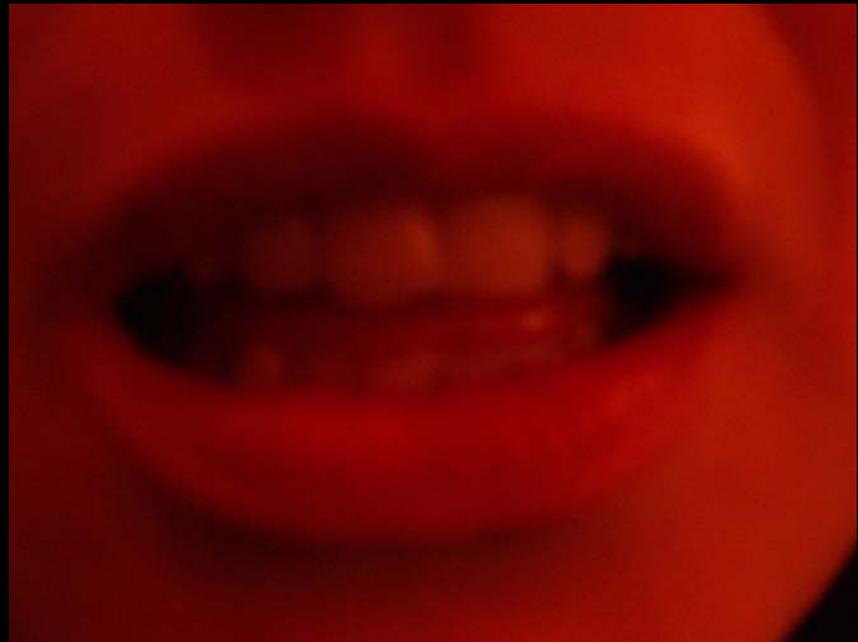
Para beber











Para comer

¿Pescado?











Para oler





¿Tabaco?



Para oír



En directo





Manos



Para tocar

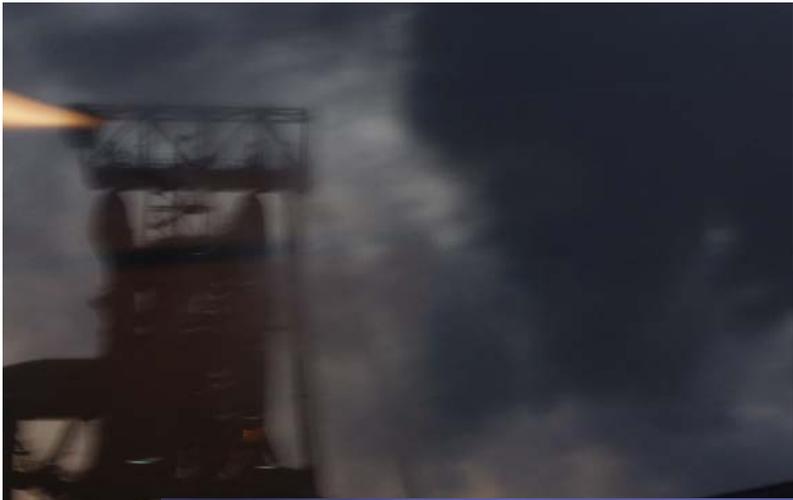




Para fabricar







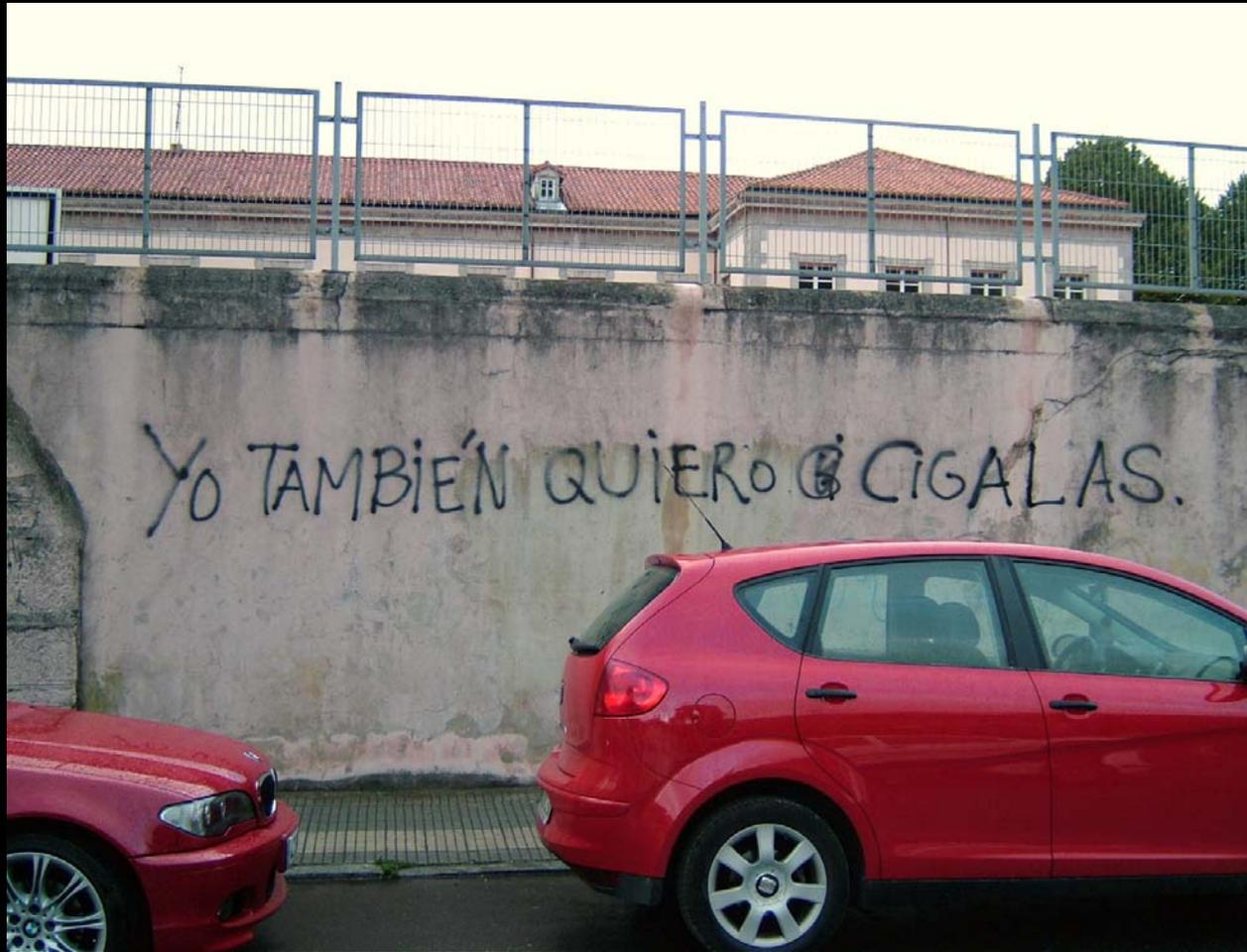
Para construir



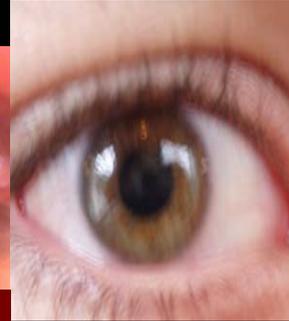


Para pintar





Yo, tu, él ...





Viajamos

¿Al desierto?



En coche

o

en barco





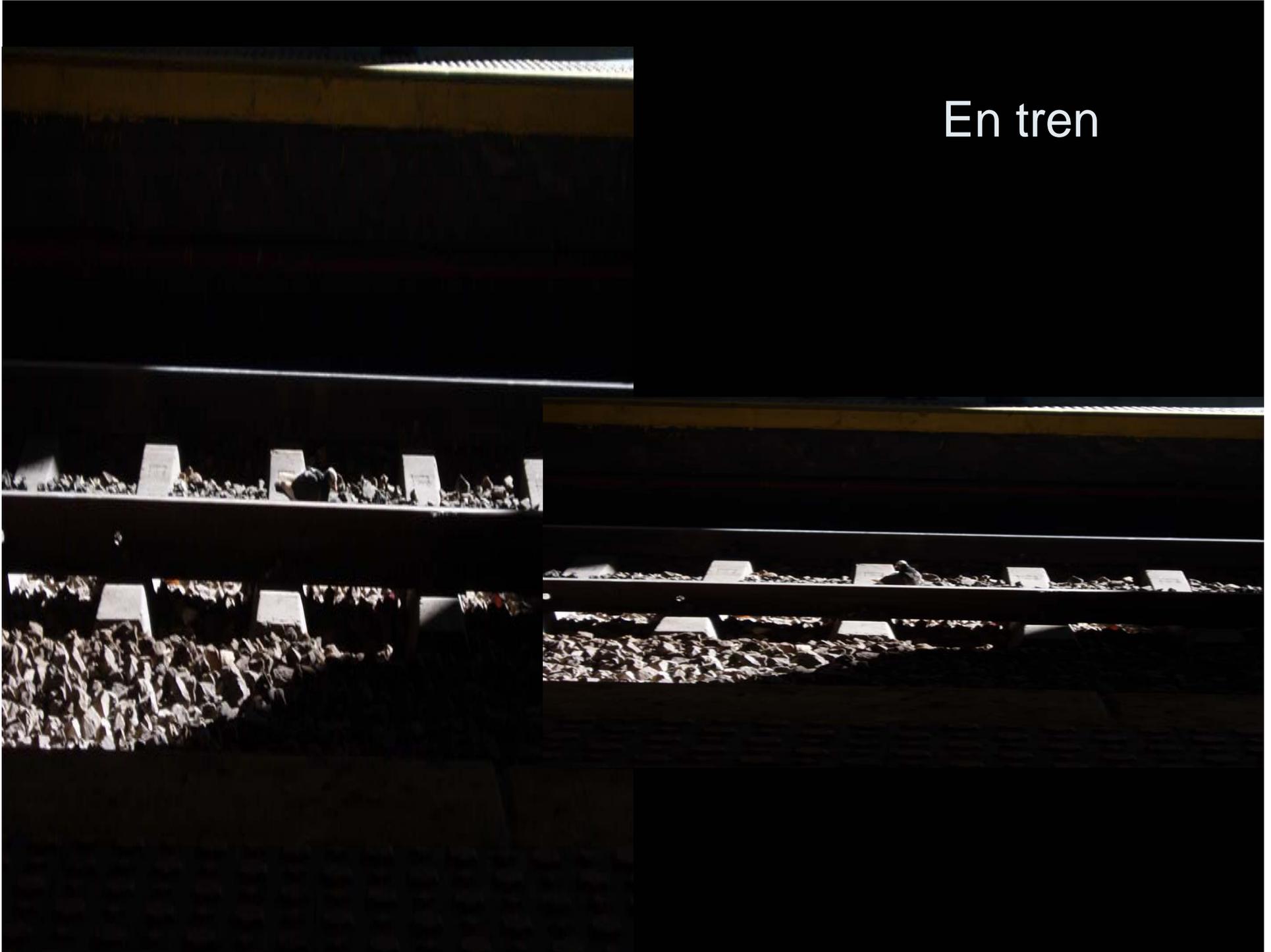
M
a
r
e
o

Con el recuerdo



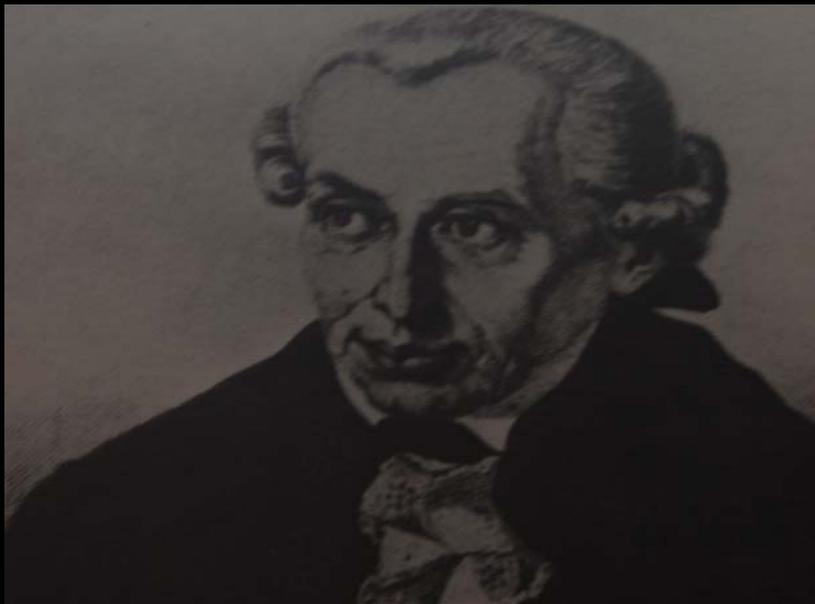


En tren



Lejos





Al pensamiento

Claro y oscuro



Sobre la guerra

(de los croissanes por el
azúcar)



Sobre ayer y
sobre hoy



En avión



O corriendo





Solos



O acompañados



A
n
i
n
g
u
n
a

p
a
r
t
e



